

# Ein geistlich Abendlied

Gottfried Kinkel (1815–1882), 1840

Volksweise, 1532 aufgezeichnet

Bearbeitung von Engelbert Humperdinck (1854–1921)

Mäßig langsam

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are in soprano and alto voices.

**System 1:** Contains four stanzas of lyrics:

1. Es ist so still ge - wor - den, ver - rauscht des A - bends Wehn, nun
2. Es ruht die Welt im Schwei - gen, ihr To - sen ist vor - bei, stumm
3. Und hast du heut ge - feh - let, o schau - e nicht zu - rück; emp -
4. Nun stehn im Himmels - krei - se die Stern in Ma - jes - tät; in

**System 2:** Contains three stanzas of lyrics:

hört man al - ler Or - ten der En - gel Fü - ße gehn.  
ih - rer Freu - de Rei - gen und stumm ihr Schmer - zens - schrei.  
fin - de dich be - see - let von frei - er Gna - de Glück!  
glei - chen fes - ten Glei - se der gold - ne Wa - gen geht.

**System 3:** Contains four stanzas of lyrics:

Rings in die Ta - - - le zieht Fin - ster - nis und Nacht. Wurf  
Hat Ro - sen sie ge - schenkt, hat Dor - nen sie ge - bracht, w提醒  
Auch des Ver - irr - - ten denkt der Hirt auf ho - her Wacht. Wurf  
Und gleich den Ster - - nen lenkt er dei - nen Weg durch Nacht. Wurf

**System 4:** Contains three stanzas of lyrics:

ab, Herz, was dich krän - ket und was dir ban - - - - - ge macht.  
ab, was dich krän - ket und was dir ban - - - - - ge macht.  
ab, was dich krän - ket und was dir ban - - - - - ge macht.