

Romance et Rondò

ContraBasso Principale

Due Violini, Viola

Basso ripieno

Flauti, Corni

Basso ripieno et Violonzello Franz Joseph Keyper (1756—1815)

Romance

Adagio

f *solo* *p* *tutti* *solo* *p* *f* *f* *solo* *p* *tutti* *f*

10 20 30 40 49 57 67 77

Rondo

Allegretto

8 *tutti* *f*

13 **11** *f*

29 *p*

37 **15** *tutti* *f* **Minore 34** *mf*

57 **Majore 8** *tutti* *f*

97 **18** *f*

127 *f*

132 **18** *p* *f* *p* *f*

160 **7** *p* *f* *p* **12** *f*

185 *f* **8** *tutti* *f*

198 *f*

203 *f* *f*