

The Magic Flute (Die Zauberflöte)

No. 15 Arie

W. A. Mozart (1756-1791)
KV 620

Larghetto. Sarastro. $\frac{2}{4}$

In diesen heiligen Hal - len kennt man die Ra - che
In diesen heiligen Mauern, wo Mensch den Menschen

Str. Quart. Bl. Fl. *p* *f* *p* Quart. Quart.

6

nicht, und ist ein Mensch ge - fal - len, führt Lie - be ihn zur Pflicht.
liebt, kann kein Ver - rä - ter lauern, weil man dem Feind ver - giebt.

Fl.

11

Dann wandelt er an Freun - des Hand vergnügt und froh ins beß - re
Wen sol - che Lehren nicht er - freun, ver - die - net nicht ein Mensch zu

Viol. Fag. u. Hörn.

Land, dann wandelt er an Freun-des Hand vergnügt und froh ins beß - re
sein, wen sol-che Leh-ren nicht er - freun, ver - die - net nicht ein Mensch zu

Str. Quart.

Land, dann wandelt er and Freundes Hand vergnügt und froh ins beß - re
sein, wen sol-che Leh-ren nicht er-freun, ver - die - net nicht ein Mensch zu

Fl.
Viol.

Land, ins beß - re, beß - re Land.
sein, ein Mensch, ein Mensch zu sein.

Fl.
Hörn.
Quart.