

The Magic Flute (Die Zauberflöte)

No. 17 Arie

Oboe

W. A. Mozart (1756-1791)

Andante.

KV 620

Musical score for the Oboe part in The Magic Flute, No. 17 Arie. The score includes parts for Flauto, Oboe, Fagotto, Violino I, Violino II, Violoncello, Contrabasso, and Pamina. The vocal line by Pamina is as follows:

Ach, ich fühl's, es ist ver-schwunden, e - wig hin der lie - be Glück, e - wig hin der lie - be Glück!

Nimmer

Musical score for the string and basso continuo parts in The Magic Flute, No. 17 Arie. The score includes parts for Fl., Ob., Fg., VI. I, VI. II, Vc., Cb., and Pam. The vocal line by Pamina is as follows:

kommt ihr, wonnest du den, mei - nem Herzen mehr zurück, mei - nem Her - zen, mei - nem Her - - - - - zen mehr zu -

Fl.

Ob.

Fg.

16

Fl.

Ob.

Fg.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Pam.

rück!

Sieh', Tamino,

die - se Thränen fliessen, Trauter, dir al-lein,

dir al-lein! Fühlst du nicht der Liebe

Fl.

Ob.

Fg.

23

Fl.

Ob.

Fg.

VI. I

VI. II

Vc.

Cb.

Pam.

cresc. - - - f

cresc. - - - f

cresc. - - - f

Sehnen, der Liebe Sehnen, so wird Ru-he, so wird Ruh' im To - de sein; fühlst du nicht der Liebe Sehn-en, fühlst du nicht der Lie - be

30

Fl.

Ob.

Fg.

Vi. I

Vi. II

Vc.

Cb.

Pam.

Sehnen, so wird Ru - he, so wird Ruh' im To - de sein, so wird Ruh' im To - de sein, im To - de

37

Fl.

Ob.

Fg.

Vi. I

Vi. II

Vc.

Cb.

Pam.

cresc. - - - f p

f p

cresc. - - - f p

p

p

cresc. f p

f p

cresc. f p

f p

cresc. - - - f p

f p

sein, im To - de sein.