

Ave Maria

Méditation sur le premier Prélude de J. S. Bach

Charles Gounod

Andante semplice (♩ = 66)

Violon

Piano

p

avec le sentiment contemplatif

p
sul A

pp

6

9

cresc.

pp

cresc.

cresc.

pp

cresc.

12

pp *cresc.* *dim.*

15

p *cresc.* *pp*

18

cresc. *pp* *cresc.* *pp*

21

cresc. *f* *dim.* *p*

24

cres - cen - do

27

- molto *f* *dim.* *p*

- molto *f* *dim.* *pp*

30

cresc. - - - - - *molto* *f*

cresc. - - - - - *mol* - - - - - *to*

33

più f *tutta forza* *ff* *molto*

36

maestoso *dim.* *dim.* *dim.*

39

p *pp* *pp*