

Psalm 42

Wie der Hirsch schreit

Soprano

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Op. 42.

No. 1. Chor.

Lento e Sostenuto

12 *p* Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser *cresc.* wie der Hirsch nach

17 *f* fri-schem Was-ser, so schreit mei-ne See-le, Gott, zu dir, *p* so

22 *cresc.* schreit meine See-le, Gott, zu dir, zu dir, wie der Hirsch schreit nach frischem Was-ser, so

27 schreit meine See-le, Gott, zu dir. meine See-le, Got, zu dir,

33 *p* so schreit meine See-le, Gott, zu dir, Gott, zu dir, zu dir, so

41 schreit meine See-le, Gott, zu dir. *p* zu dir, so schreit meine See-le, Gott, zu

46 dir, zu dir, *cresc.* so schreit mei-ne See-le, Gott, zu dir, *f* so schreit mei-ne

51 See-le, Gott, zu dir, *ff* *f* wie der Hirsch schreit, so schreit meine See-le, Gott, zu

56 dir, *ff* so schreit mei-ne See-le, Gott, zu dir, so schreit mei-ne

61 See-le, Gott, zu dir, *f* wie der Hirsch schreit, wie der Hirsch schreit,

67 **3**

p so schreit mei-ne See-le, Gott, zu dir, *f* mei - ne See -
 75 - le, Gott, zu dir, *p* zu dir, mei-ne See-le, Gott, zu dir, wie der Hirsch
 81 schreit nach fri-schem Was-ser, *p* so schreit mei-ne See-le, Gott, zu dir.

No. 2. Arie.

Tacet.

No. 3. Recitativ.

Op. 42.

8

p Denn ich woll-te gern hin-ge-hen mit dem Hau-fen und mit ih-nen
 35 *cresc.* *f* wal-len zum Hau-se Got-tes, *pp* zum Hau-se Got - tes, mit Froh-lo-cken und mit
 43 *sf* Danken unter dem Haufen, die da fei - ern, denn ich woll-te gern hin-ge-hen und mit
 50 *cresc. - f* ihnen wal - len zum Hau - se Got-tes, *f* mit ihnen wal - len zum Hause
 58 *p* Got - tes, zum Hause Got - tes, *cresc. - f* zum Hause Got - tes.

Op. 42.

Allegro assai

30

p Denn ich woll-te gern hin-ge-hen mit dem Hau-fen und mit ih-nen
 35 *cresc.* *f* wal-len zum Hau-se Got-tes, *pp* zum Hau-se Got - tes, mit Froh-lo-cken und mit
 43 *sf* Danken unter dem Haufen, die da fei - ern, denn ich woll-te gern hin-ge-hen und mit
 50 *cresc. - f* ihnen wal - len zum Hau - se Got-tes, *f* mit ihnen wal - len zum Hause
 58 *p* Got - tes, zum Hause Got - tes, *cresc. - f* zum Hause Got - tes.

No. 4. Chor.

Op. 42.

Piu animato
Allegro maestoso assai

15

f Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich wer-de ihm noch

23 dan-ken, denn ich wer-de ihm noch dan-ken, dass er mir hilft, dass er mir

31 hilft mit sei-nem An - ge-sicht. *f* Har-re auf Gott! har-re auf

42 Gott! denn ich wer-de ihm noch dan-ken, dass er mir hilft, dass er mir hilft mit

51 sei-nem An - ge-sicht, mit sei-nem An - ge - sicht. 7

No. 5. Recitativ.

Tacet.

No. 6. Quintett.

Tacet.

No. 7. Schlusschor.

Op. 42.

Maestoso Assai

6 *f* Was betrübst du dich meine See - le und bist so un - ru-hig in

13 **Molto Allegro vivace.** *ff* mir? Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich wer-de ihm noch danken

22 Har-re auf Gott! har-re auf Gott! denn ich werde ihm noch danken. 2

32 Har-re auf Gott! har-re auf Gott, har-re auf Gott! *sf* denn ich wer-de ihm noch

41 **Poco più animato** dan-ken, dass es mei-nes An - ge-sichts Hül-fe und mein Gott ist.

48 14 *f* Preis sei dem Herrn, dem Gott I - sraels, von nun an bis in E - -

69 - - - wig - keit, von nun an bis in E - wig-keit, in

78 E - wigkeit! Preis sei dem Herrn, dem Gott I-sraels, von nun an bis in E -

86 - - wigkeit, von nun an bis in E - wig-keit! Preis sei dem

99 Herrn, dem Herrn, dem Gott I-sraels, dem Gott! Preis sei dem Herrn, dem

108 Gott I-sraels, *ff* von nun an bis in E - wigkeit, von nun an bis in E - wig-

117 keit! *f* Preis sei dem Herrn, dem Gott I-sra-els, von nun an bis in E -

125 - wigkeit! *f* Preis sei dem Herrn, dem Gott I-sraels, dem Gott I-sra-els, von

135 nun an bis in E - - wig-keit, in E - - - wig-keit, in

143 E - wig-keit, von nun an bis in E - wigkeit! Preis sei dem Herrn dem

151 Gott, dem Gott I-sra-els! Preis sei dem Herrn in E - - -

161 - wigkeit! *sf* Preis sei dem Herrn, dem Gott I-sraels, in E - -

169 - wigkeit! *ff* Preis sei dem Herrn, dem Gott I-sraels, in E - - wig-

177



187

